

Miriam Sénécheau, M.A.  
Archäologin und Historikerin  
Oberau 57  
D-79102 Freiburg  
Tel. 0761 / 2022989  
miriam@senecheau.de

letzte Aktualisierung: 22.11.2004

Kommentierte Bibliographie

## Von der Steinzeit zum Mittelalter

Eine Auswahl empfehlenswerter Erzählungen und Sachbücher für  
Kinder und Jugendliche zur Ur- und Frühgeschichte und  
Archäologie

Alt- und Mittelsteinzeit, Jungsteinzeit, Steinzeit allgemein, Bronzezeit, Vorrömische Eisenzeit, Römische Kaiserzeit und Völkerwanderungszeit, Frühes Mittelalter, Wikinger, Hoch- und Spätmittelalter; Ur- und Frühgeschichte im Längsschnitt, Archäologie allgemein.

Zu frühen Hochkulturen, der Antike und Bereichen der Klassischen/ Biblischen/ Vorderorientalischen Archäologie und Ägyptologie folgt im Anschluss eine separate Liste.

Vorbemerkung: Bei der Fülle an Kinder- und Jugendliteratur, die sich derzeit auf dem Markt befindet oder in Bibliotheken ausleihbar ist, ist es kaum möglich, alle empfehlenswerten Titel in diese Liste aufzunehmen.

Einige andere Jugendbücher sind hier bewusst nicht aufgeführt, da sie aus archäologischer Sicht aufgrund zahlreicher Sachfehler und der Vermittlung von Klischeevorstellungen oder überkommenen Geschichtsbildern nicht empfehlenswert sind. Dies gilt auch für einzelne bekannte Jugendbücher, die manche Leserinnen und Leser hier vermissen werden (etwa von Erich Ballinger, Hans Baumann, Josef Carl Grund, Wolfgang Kuhn, Werner Schlichtenberger, Alois Th. Sonnleitner, David Friedrich Weinland).

### Altsteinzeit und Mittelsteinzeit

Jäger und Sammler (von den Anfängen bis 5500 v. Chr.)

#### Erzählungen

Auler, Jost: Hundejunge und Blumenmond. Eine Jugenderzählung aus der mittleren Steinzeit.  
Libri Books on Demand Norderstedt 2000. *Lebensbild mittelsteinzeitlicher Wildbeutergruppen, während bereits erste Bauern in Mitteleuropa zu siedeln beginnen. Hohe Informationsdichte aus der Feder eines Archäologen. Ab 12.*

- Ballinger, Erich: Der Höhlenmaler. Ueberreuter Wien 2000. *Spielt in der Altsteinzeit vor 20.000 Jahren im Raum Frankreich/Spanien, basiert auf archäologischen Ergebnissen. Themen: Höhlenmalerei, Schamanen, Außenseiter/Behinderung. Mit Erläuterungen im Anhang. Empfehlenswert. Ab 13.*
- Beyerlein, Gabriele: Gabriele Beyerlein erzählt von den Steinzeitjägern. Oetinger Hamburg 1991. *Spielt in der jüngeren Altsteinzeit um 28.000 v. Chr., in enger Anlehnung an archäologische Funde. Empfehlenswert. Ab 8.*
- Beyerlein, Gabriele: Die Höhle der Weißen Wölfin. Dressler Hamburg 1996. *Spielt in der jüngeren Altsteinzeit vor 15.000 Jahren; thematisiert besonders die mögliche religiöse Vorstellungswelt der Menschen. Sachlicher Hintergrund sehr gut recherchiert. Empfehlenswert. Ab 12.*
- Craig, Ruth: Malus Wolf. Carlsen Hamburg 1996. Otto Maier Ravensburg 1999. Aus dem Amerikanischen von Renate Weitbrecht. *Ein Cromagnon-Mädchen zieht gegen den Willen ihrer Gemeinschaft ein Wolfsjunges auf. Schöne Erzählung, die jedoch aus archäologischer Sicht nicht immer korrekt ist. Ab 12.*
- Dickinson, Peter: Die Kinder des Mondfalken. Suth und Noli. Aus dem Englischen von Henning Ahrens. Carlsen Hamburg 1999. *Spielt in Afrika vor 200.000 Jahren. Themen: Entwicklung der Menschheit, Klimaveränderungen in Afrika. Sehr gut recherchiert, spannend, einfühlsam geschrieben. Ab 12.*
- Dickinson, Peter: Die Kinder des Mondfalken. Kos Geschichte. Aus dem Englischen von Henning Ahrens. Carlsen Hamburg 2002. *Ebenfalls zur Evolution des Menschen. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*
- Dickinson, Peter: Die Kinder des Mondfalken. Manas Geschichte. Aus dem Englischen von Henning Ahrens. Carlsen Hamburg 2002. *Ebenfalls zur Evolution des Menschen. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*
- Dickinson, Peter: Grosse Welle, Bein und Stein. Expedition an die Wiege der Menschheit. Gabriel Stuttgart 1997. *Vinny besucht ihren Vater bei Ausgrabungsarbeiten in Afrika und findet ein vier Millionen Jahre altes Fossil. Ab 12.*
- Evers, Dietrich und Stölting, Siegfried: Das Boot aus der Tundra. Eiszeitjäger vor 10.000 Jahren. Hauschild Bremen [1984]. *Ein junger Rentierjäger erfindet und baut ein Boot. Erzählung mit Sachbuchcharakter und zahlreichen Abbildungen; ausführliches Nachwort. Sehr stimmig und informativ. Ab 10.*
- Lebrun, Françoise: Zur Zeit der Höhlenmenschen. Aus dem Französischen übersetzt von Ursula Schmidt-Steinbach. Union Fellbach 1993. *Geschichte eines Jungen, der vor etwa 15.000 Jahren in Südwestfrankreich lebt. Sehr informativ. Ab 8.*
- Lornsen, Dirk: Rokal der Steinzeitjäger. Thienemann Stuttgart/Wien 1987/<sup>7</sup>1999. Klett Stuttgart 1995/<sup>2</sup>1999. *Spielt in der jüngeren Altsteinzeit um 10.500-10.000 v. Chr. am Mittelrhein. Sachliche Information in ungewöhnlicher Dichte und Präzision aus der Feder eines Archäologen; diesbezüglich sehr empfehlenswert. Ab 10.*
- Pedersen, Vidar und Grøn, Ole: Kleiner Fuchs. Sohn des Mondbaumvolkes. Aus dem Norwegischen übersetzt von Gabriele Haefs. aare Aarau 1996. *Ein junger Jäger wird erwachsen. Spielt in Nordeuropa am Übergang von der Mittel- zur Jungsteinzeit. Von einem Schriftsteller und einem Archäologen gemeinsam geschrieben. Sehr empfehlenswert. Ab 10.*
- Sales, Gemma und Vaidis, Michel: Noune. Das Kind der Vorgeschichte. Aus dem Französischen übersetzt. MSM Vic-en-Bigorre 1992. *Spielt 17.000 vor heute in einer Gemeinschaft von Rentierjägern. Bilderbuch mit Erzählung. Sehr empfehlenswert. Ab 6.*

Vos-Dahmen von Buchholz, Tonny: Der Einzelgänger. Als die Nordsee noch Land war. Aus dem Niederländischen übersetzt von Wilhelm Niemeyer. Bertelsmann München 1991. *Zum Leben der Rentierjäger am Ende der Eiszeit. Ab 12.*

Zitlmann, Arnulf: Bis zum 13. Mond. Eine Geschichte aus der Eiszeit. Beltz & Gelberg Weinheim 1986/Neuausgabe 2003. *Spielt in der jüngeren Altsteinzeit um 18.000-15.000 v. Chr. in Süddeutschland und in der Dordogne. Sehr einfühlsame Erzählung, die ein fundiertes Bild von den Lebensbedingungen und der materiellen Kultur des Cromagnon-Menschen vermittelt. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*

Zitlmann, Arnulf: Kleiner Weg. Beltz & Gelberg Weinheim 1978. *Spielt in Afrika zur Zeit der ersten Menschen. Empfehlenswert. Ab 10.*

### Sachbücher

Baumann, Gipsy und Franz: Mit Mammut nach Neandertal. Kinder spielen Steinzeit (Kinder spielen Geschichte). Ökoptia Münster 1995. *Spiel- und Bastelanleitungen zum Thema Altsteinzeit. Richtet sich besonders an Erzieherinnen und Erzieher. Insgesamt empfehlenswert.*

Evers, Dietrich und Stölting, Siegfried: Das Boot aus der Tundra. Eiszeitjäger vor 10.000 Jahren. Hauschild Bremen [1984]. *Ein junger Rentierjäger erfindet und baut ein Boot. Erzählung mit Sachbuchcharakter und zahlreichen Abbildungen; ausführliches Nachwort. Sehr stimmig und informativ. Ab 10.*

Nougier, Louis-René und Joubert, Pierre: So lebten sie zur Zeit der Urmenschen. Aus dem Französischen übersetzt von Heike Gardemin. Tessloff Hamburg 1980. *Behandelt die Zeit von den ersten Menschen bis zu den Kelten mit deutlichem Schwerpunkt auf der Steinzeit. Von einem Archäologen. Insgesamt für die Altsteinzeit empfehlenswert. Ab 10.*

Petersen, Palle: Tobias erlebt die Steinzeit. Finken Oberursel 1982. *Empfehlenswert. Ab 8.*

Schnieper, Claudia und Kruse-Schulz, Udo: Auf den Spuren des Menschen. Das Rätsel unserer Entwicklungsgeschichte. kbv Luzern 1999. *Informiert über die Entwicklungen während der Altsteinzeit und über Methoden der Archäologie. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*

Sklenář, Karel: Ausflug in die Steinzeit. Artia Prag 1985. *Ausführliche, informative Darstellung zur Altsteinzeit mit zahlreichen Zeichnungen von originalen Funden. Ab 12.*

## **Jungsteinzeit**

Erste Bauern (etwa 5500 bis 2200 v. Chr.)

### Erzählungen

Beyerlein, Gabriele: Gabriele Beyerlein erzählt vom Gletschermann. Oetinger Hamburg 1993. *Ein Junge begleitet einen Hirten und Bronzegießer in die Berge. Geschichte mit vorangehenden Sachinformationen rund um die mögliche Lebenswelt des 'Gletschermanns'. Sehr gut recherchiert, vermittelt zahlreiche stimmige Details. Sehr empfehlenswert. Ab 8.*

- Beyerlein, Gabriele, und Lorenz, Herbert: Die Sonne bleibt nicht stehen. Eine Erzählung aus der Jungsteinzeit. Würzburg Arena 1988/<sup>9</sup>2001. *Ein Junge aus einer Gruppe von Jägern und Sammlern und ein Mädchen aus einer Gruppe von ersten Bauern treffen aufeinander. Sehr gute Kontrastierung der unterschiedlichen Lebensweisen mit einer Fülle sachlicher Details. Sehr empfehlenswert, insbesondere für die Arbeit in Schule und Museum. Ab 11.*
- Huber, Maria: Das Geheimnis vom Königsgrab. Mal- und Kreativschule Meppen 1997. *Bei einem Ausflug zum Großsteingrab von Groß Berßen gelangt ein Mädchen in die Zeit um 3000 v. Chr. Enthält stimmige Informationen besonders zu Großsteingräbern der Trichterbecherkultur. Ab 8.*
- Lindberg, Margarete: Ausgesetzt. Allein im Land der Seehundjäger. Aus dem Schwedischen übersetzt von Maike Dörries. anrich Weinheim 1997. *Spielt im Schweden um 2500 v. Chr. Ein Findelkind wächst bei jungsteinzeitlichen Bauern auf, wird wieder ausgesetzt und findet bei den Seehundjägern seine eigentliche Familie wieder. Ab 11.*
- Lornsen, Dirk: Tirkan. Thienemann Stuttgart 1994. *Spielt in einer Siedlung der Trichterbecherkultur (um 3400 v. Chr.) an der Ostseeküste; thematisiert neben zahlreichen anderen Sachinformationen den Fisch- und Krebsfang sowie den Bau eines Großsteingrabes. Ab 12.*
- Pedersen, Vidar und Grøn, Ole: Kleiner Fuchs. Sohn des Mondbaumvolkes. Aus dem Norwegischen übersetzt von Gabriele Haefs. aare Aarau 1996. *Spielt in Nordeuropa am Übergang von der Mittel- zur Jungsteinzeit. Von einem Schriftsteller und einem Archäologen gemeinsam geschrieben. Sehr empfehlenswert. Ab 10.*
- Siegfried, Anita und Pavoni, Verena: Daulas Geheimnis. Eine Geschichte aus der Jungsteinzeit. Schweizerisches Jugendschriftenwerk Zürich 2000. *Spielt um 2600 v. Chr. in einer Seeufersiedlung am Zürichsee und stützt sich auf die Ergebnisse moderner Ausgrabungen. Ab 11.*
- Vos-Dahmen von Buchholz, Tonny: Die Feuersteinkinder. Hoch Düsseldorf 1985. *Handelt u.a. vom Bergbau auf Feuerstein in Südholland ca. 4000 v. Chr. Ab 11.*

### Sachbücher

- Beyerlein, Gabriele: Gabriele Beyerlein erzählt vom Gletschermann. Oetinger Hamburg 1993. *Ein Junge begleitet einen Hirten und Bronzegießer in die Berge. Geschichte mit vorangehenden Sachinformationen rund um die mögliche Lebenswelt des 'Gletschermanns'. Sehr gut recherchiert, vermittelt zahlreiche stimmige Details. Sehr empfehlenswert. Ab 8.*
- Davot, François und Saint-Blanquat, Henri de: Die ersten Dörfer (Geschichte der Menschheit). Aus dem Französischen übersetzt von Elfi Groß. Union Stuttgart 1991. *Zur Entstehung der Bauernkulturen. Ab 12.*
- Furger, Alex R. und Hartmann, Fanny: Vor 5000 Jahren. So lebten unsere Vorfahren in der Jungsteinzeit. Haupt Bern 1983. *Ein sehr empfehlenswertes archäologisches Sachbuch. Ab 14.*
- Hetmann, Frederik: Das Rätsel der grünen Hügel. Archäologische Streifzüge durch Irland. dtv München 1973. *Erzählendes Sachbuch, in dem es besonders um Megalithbauten in Irland geht. Ab 12.*

Ruoff, Ulrich: Leben im Pfahlbau. Bauern der Stein- und Bronzezeit am Seeufer. aare Solothurn 1992. *Sehr empfehlenswerte Einführung in Fragestellungen und Methoden der Archäologie mit Schwerpunkt Seeufersiedlungen von der Jungsteinzeit bis zum Ende der Bronzezeit.* Ab 14.

Sulzenbacher, Gudrun: Die Gletschermumie. Mit Ötzi auf Entdeckungsreise durch die Steinzeit. Folie Wien/Bozen 2000/2001. *Reich bebildert und sehr informativ. Empfehlenswert.* Ab 14.

## Steinzeit allgemein

Gesamtdarstellungen, Bücher zur Steinzeit allgemein

### Sachbücher

Bailey, Jill und Seddon, Tony: Young Oxford Urgeschichte. Beltz & Gelberg Weinheim 1999. Aus dem Englischen übersetzt von Cäcilie Plieninger. *Geschichte der Erde von den Anfängen bis zu den Menschen (einschließlich Jungsteinzeit).* Ab 13.

Chabot, J.-P. und Joly, D.: Die ersten Menschen (Meyers kleine Kinderbibliothek). Meyers Lexikonverlag Mannheim 1997. *Von der Entwicklung des Menschen bis zur Jungsteinzeit.* Empfehlenswert. Ab 5.

Creutz, Ulrich: Rund um die Steinzeit. Kinderbuchverlag Berlin 1990. Ab 12.

Köthe, Rainer: Der Urmensch (Was ist was Bd. 9, Neuauflage). Tessloff Nürnberg 1994/2003. *Von den ersten Menschen bis zur Jungsteinzeit und dem 'Gletschermann'. Überarbeitung der alten Ausgabe.* Empfehlenswert. Ab 11.

Osterwalder, Christin und Rugg, André: Von den Eiszeitjägern zu den ersten Bauern (Fundort Schweiz Bd. 1). aare Solothurn <sup>2</sup>1981. *Archäologisches Sachbuch. Sehr empfehlenswert.* Ab 12.

### CD

Löwenzahn. Gucken! Hören!! Klicken!!! Peter entdeckt die Steinzeit. Terzio München 2000. *Buch, CD-ROM und Hörspiel rund um die Steinzeit. Unterhaltsam und informativ; leider Sachfehler.* Ab 8.

## Bronzezeit

etwa 2200 bis 800 v. Chr.

### Erzählungen

Bauer, Irmgard: Feuer am See. Metz Gaggenau 1999. *Von einer Archäologin verfasste Erzählung über das Leben eines Mädchens in einer spätbronzezeitlichen Seeufersiedlung (Zug-Sumpf um 1000 v. Chr.). Sehr empfehlenswert.* Ab 14.

- Beyerlein, Gabriele: Gabriele Beyerlein erzählt vom Gletschermann. Oetinger Hamburg 1993. *Ein Junge begleitet einen Hirten und Bronzegießer in die Berge. Geschichte mit vorangehenden Sachinformationen rund um die mögliche Lebenswelt des 'Gletschermanns'. Sehr gut recherchiert, vermittelt zahlreiche stimmige Details. Sehr empfehlenswert. Ab 8.*
- Beyerlein, Gabriele: Der goldene Kegel. Eine Erzählung aus der späten Bronzezeit. Arena Würzburg 1991. dtv junior München 1997/21999. *Das Mädchen Mara will ihren Vetter Litos vor der Opferung an die Götter retten. Spielt in Süddeutschland im 9. Jahrhundert v. Chr. Archäologische Funde und Schauplätze (u.a. die 'Wasserburg Buchau') sind mit großer Sachkenntnis und in hoher Dichte in die Erzählung eingewoben. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*
- Mayer-Skumanz, Lene: Der Bernsteinmond. Jugend und Volk Wien 1982. *Während der Ausgrabung einer urnenfelderzeitlichen Wallburg in Österreich taucht eines Tages ein Mädchen auf, das sich erstaunlich gut in der Bronzezeit und am Ausgrabungsort auskennt. Vermittelt fundierte Kenntnisse vom Wesen archäologischer Ausgrabungen und zur Urnenfelderzeit auf der Grundlage realer Ausgrabungsergebnisse. Empfehlenswert. Ab 12. Ausgezeichnet mit dem Jugendbuchpreis der Stadt Wien.*
- Sutcliff, Rosemary: Scharlachrot. Urachhaus Stuttgart 1985. dtv junior München 31993. *Spielt um 900 v. Chr. in Südengland. Ab 12.*

### Sachbücher

- Kissel, Norbert und Rupp, Vera: Vom Geheimnis der Grünen Steine. Ein Buch über die Anfänge der Metallverarbeitung (Kleine Hefte zur Archäologie für Kinder). Kissel Beselich 1999. *Sacherzählung mit thematischer Einführung zu den Anfängen der Metallurgie, verschiedenen Techniken und Verfahren, der sozialen Gliederung der Gesellschaft und dem Handel. Ab 8.*
- Osterwalder, Christin und Zaugg, Marc: Von den ersten Bronzegießern zu den Helvetiern (Fundort Schweiz Bd. 2). aare Solothurn 1981. *Archäologisches Sachbuch. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*
- Petersen, Palle: Anja erlebt die Bronzezeit. Finken Oberursel 1982. *Nachgestellte Szenen im Historisch-Archäologischen Versuchszentrum Lejre (Dänemark), eingebunden in eine Sacherzählung, vermitteln einen Einblick in verschiedene Bereiche des Alltags. Empfehlenswert. Ab 8.*
- Ruoff, Ulrich: Leben im Pfahlbau. Bauern der Stein- und Bronzezeit am Seeufer. aare Solothurn 1992. *Sehr empfehlenswerte Einführung in Fragestellungen und Methoden der Archäologie mit dem Schwerpunkt der Seeufersiedlungen von der Jungsteinzeit bis zum Ende der Bronzezeit. Ab 14.*

### Museumspädagogische Schriften

- Gaedtke-Eckardt, Dagmar: Bronzezeit in Niedersachsen. Informationen und Anregungen für Groß und Klein. Isensee Oldenburg 1996. *Ein im Niedersächsischen Landesmuseum Hannover entstandenes Heft zu Grundzügen des Lebens in der Bronzezeit. Ab 12.*

## Vorrömische Eisenzeit

Die Zeit der Kelten und der Etrusker (800 - 15 v. Chr.)

### Erzählungen

- Beyerlein, Gabriele: Am Berg des weißen Goldes. Eine Geschichte aus der Zeit der Kelten. Dressler Hamburg 1994. *Spielt am Übergang von der späten Hallstattzeit zur frühen Latènezeit um 450 v. Chr. am Dürrnberg bei Hallein; thematisiert besonders den Bergbau auf Salz und das Schmiedehandwerk. Sehr stimmige und dichte Einbindung von Originalfunden in die Erzählung und in die Abbildungen. Sehr empfehlenswert! Ab 10.*
- Beyerlein, Gabriele: Entscheidung am heiligen Felsen. Eine Erzählung aus der Keltenstadt Alkimoennis. Arena Würzburg 1993. *Spielt in der Latènezeit um 58 v. Chr. auf dem Michelsberg bei Kelheim; thematisiert u.a. das Leben in keltischen Oppida, Eisenverhüttung und die bei Caesar schriftlich überlieferten Ereignisse aus dessen erstem Kriegsjahr. Empfehlenswert. Ab 12.*
- Beyerlein, Gabriele: Die Keltenkinder. Arena Würzburg 1987. *Spielt in der Latènezeit im 2. Jahrhundert v. Chr. im Nürnberger Land und thematisiert u.a. das Leben in einem Oppidum. Empfehlenswert. Ab 10.*
- Beyerlein, Gabriele: Die Maske im See. Eine Erzählung aus der frühen Eisenzeit. Arena Würzburg 1988/<sup>3</sup>1989. Neues Leben Berlin 1990. Arena Würzburg 2001 (in: Die Maske des Verräters). *Geschichte rund um den keltischen Salzabbau in Hallstatt und den Kupferabbau am Mitterberg; spielt in der Hallstattzeit im 7. Jahrhundert. Sehr dicht an der archäologischen Überlieferung. Sehr empfehlenswert. Ab 10.*
- Beyerlein, Gabriele: Gabriele Beyerlein erzählt von den Keltenfürsten. Oetinger Hamburg 1995. *Spielt in der späten Hallstattzeit im 6. Jahrhundert v. Chr. und thematisiert das Leben der sogenannten Keltenfürsten, eng orientiert an Funden und Schauplätzen wie der Heuneburg an der Donau und dem Grab des 'Keltenfürsten' von Hochdorf. Sehr empfehlenswert! Ab 8.*
- Doran-Mooser, Hanneluise: Cymru, der Keltenjunge. C. Bertelsmann München 1993. *Spielt in der Latènezeit um 58-52 v. Chr.; thematisiert das Leben in keltischen Oppida, das Schmiedehandwerk und, in enger Anbindung an die schriftliche Überlieferung, die historischen Ereignisse während Caesars gallischem Krieg. Bis auf die pejorative, klischeehafte Darstellung von Kelten und Germanen empfehlenswert. Ab 12.*
- Flegel, Sissi: Der dritte Löwe. Thienemann Stuttgart 1994. *Spielt in Südwestdeutschland während der späten Hallstattzeit im 6. Jahrhundert v. Chr.; angeregt besonders durch die Funde aus dem Grab des 'Keltenfürsten' von Hochdorf. Gut recherchierte Basis. Ab 12.*
- Flegel, Sissi: Mondmilch und Sonnentropfen. Thienemann Stuttgart 1990. Arena Würzburg 1994. *Während ihrer Sommerferien wird Sibylle mit der Hauptfigur einer walisischen Sage vertraut, die ihr auch bei Ausgrabungen von hallstattzeitlichen Grabhügeln auf der schwäbischen Alb begegnet. Neben 'keltischer Kultur' im weitesten Sinne steht die lebendige Schilderung einer Grabung im Mittelpunkt. Fiktion vor konkretem Hintergrund. Ab 12.*
- Hänsel, Alix: Der Radreiter. Eine Geschichte aus der Keltenzeit. Oetker-Voges Kiel 1999. *Erzählung zur späten Hallstattzeit, die in Etrurien, den Alpen und Süddeutschland spielt und sich u.a. an Funden aus dem Grab des 'Keltenfürsten von Hochdorf' orientiert. Sehr empfehlenswert! Ab 12.*

- Helfrich, Herbert: Der Schatten des Mädchens. Erzählung. Igel Oldenburg 2001. *Spielt in der späten Hallstattzeit (um 500 v. Chr.), orientiert u.a. an den Grabfunden von Mitterkirchen in Oberösterreich und am keltischen Bergbau in Hallstatt. Empfehlenswert. Ab 10.*
- Kustermans, Paul: Die Legion in der Falle. Aus dem Flämischen übersetzt von Siegfried Mrotzek. anrich Kevelaer 1991. Otto Maier Ravensburg 1996. *Spielt im 1. Jahrhundert v. Chr. zwischen Maas und Rhein; handelt von innerkeltischen und keltisch-römischen Auseinandersetzungen und Bündnissen. Ab 12.*
- Siegfried, Anita: Mond im Kreis. aare Aarau 1993. Carlsen Hamburg 2002. *Spielt in der späten Hallstattzeit im späten 6. Jahrhundert v. Chr. in der heutigen Schweiz. Erzählung aus der Feder einer Archäologin, die in enger Anlehnung an archäologische Funde und Schauplätze über den Alltag in keltischen Höhensiedlungen berichtet. Sehr empfehlenswert. Ab 12. Nominiert für den Schweizer Jugendbuchpreis 1994.*
- Siegfried, Anita: Bis Tag und Nacht sich gleichen. aare Aarau 1994. *In etruskischer Zeit in Italien spielender Fortsetzungsband von 'Mond im Kreis'. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*
- Stöver, Hans Dieter: Caesar und der Gallier. Arena Würzburg 1994. dtv junior München 2000. *Spielt in der Latènezeit 53 v. Chr. im heutigen Frankreich und in Rom und handelt besonders von den politischen Ereignissen während Caesars Gallischem Krieg. Sehr enge Anbindung an die schriftliche Überlieferung, aber nicht an die Archäologie. Empfehlenswert. Ab 12.*
- Sutcliff, Rosemary: Lied für eine dunkle Königin. Freies Geistesleben Stuttgart 1996. Aus dem Englischen von Astrid von dem Borne. *Handelt von römisch-keltischen Auseinandersetzungen in Britannien im 1. Jahrhundert n. Chr. und dem historisch überlieferten Aufstand der Boudicca. Ab 14.*
- Sutcliff, Rosemary: Lubrin und das Sonnenpferd. Aus dem Englischen übersetzt von Traute Kießig. Urachhaus Stuttgart 1982. *Erzählung zur möglichen Entstehung des 'White Horse' von Uffington in Südengland. Ab 12.*
- Sutcliff, Rosemary: Das Stirnmal des Königs. Eine Erzählung aus der Zeit der römischen Besetzung Britanniens. Aus dem Englischen übersetzt von Grit Körner. Urachhaus Stuttgart 1981. *Spielt in Schottland. Ab 12.*
- Tesch, Michael: Die Weissagung der Wölwa. Herder Freiburg/Basel/Wien 1993. *Spielt in der Latènezeit um 120-95 v. Chr. und thematisiert, orientiert besonders an der schriftlichen Überlieferung, u.a. den Zug der Kimbern und Teutonen. Wegen zahlreicher Sachfehler, Anachronismen und der Vermittlung veralteter Forschungsinhalte aus archäologischer Sicht nicht empfehlenswert. Ab 12.*

### Sachbücher

- Beyerlein, Gabriele: Gabriele Beyerlein erzählt von den Keltenfürsten. Oetinger Hamburg 1995. *Sacherzählung, die sich eng an die Funde rund um den sog. 'Keltenfürsten von Hochdorf' orientiert. Mit anschließenden Erläuterungen. Sehr empfehlenswert! Ab 8.*
- Eluère, Christiane: Die Kelten. Aus dem Französischen übersetzt von Christoph Roden. Otto Maier Ravensburg 1994. *Reich bebildertes, sehr informatives Sachbuch im Taschenbuchformat aus der Feder einer Archäologin. Für Jugendliche und Erwachsene.*

Kissel, Norbert und Rupp, Vera: Der steinerne Mann vom Glauberg. Ein Buch über die Kelten für Grundschul Kinder. Kissel Beselich 1998. *Knappe Darstellung der materiellen Kultur der Kelten, ausgehend vom Fund am Glauberg bei Büdingen (Hessen). Einige Unstimmigkeiten durch didaktische Reduktion; zum Teil unkritische Übernahme von Inhalten aus Schriftquellen. Ab 8.*

Osterwalder, Christin und Zaugg, Marc: Von den ersten Bronzegeißern zu den Helvetiern (Fundort Schweiz Bd. 2). aare Solothurn 1981. *Archäologisches Sachbuch. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*

Petersen, Palle: Florian erlebt die Eisenzeit. Finken Oberursel 1982. *Alltag in der Eisenzeit, nachgespielt im Historisch-Archäologischen Versuchszentrum Lejre (Dänemark). Mit zahlreichen Fotos und Zeichnungen. Ab 8.*

### Museumspädagogische Schriften

Füllgrabe, Jörg und Schirn Kunsthalle Frankfurt: Die Kelten. Legende und Wirklichkeit. Keltenguide für Schüler. Roseni Hamm ##.

Kolb, Peter: Wer waren die Kelten? Junior katalog des Museums-Pädagogischen Zentrums München in Zusammenarbeit mit der Prähistorischen Staatssammlung München. Museums-Pädagogisches Zentrum München <sup>2</sup>1994. *Gesamtdarstellung mit zahlreichen Abbildungen. Bis auf wenige inhaltliche Details sehr empfehlenswert. Ab 12.*

## **Römische Kaiserzeit und Völkerwanderungszeit**

Die Zeit der Römer und Germanen (etwa 15 v. Chr. bis 500 n. Chr.)

### Erzählungen

Beyerlein, Gabriele: Der dunkle Spiegel. Arena Würzburg 1989. Arena Würzburg 2003. *Spielt im späten 5. Jahrhundert n. Chr. auf dem Runden Berg bei Urach; beschreibt das Leben in einer alamannischen Höhensiedlung. Basiert auf einem sehr gut recherchierten, konkreten archäologisch-historischen Hintergrund. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*

Gaarder, Jostein: Das Leben ist kurz – Vita brevis. Hanser München 1997. Aus dem Norwegischen von Gabriele Haefs. *Zum Leben des Augustinus (4. Jahrhundert). Ab 13.*

Hänsel, Alix: Ranulf und die Varusschlacht. Ein Jugendabenteuer. Roseni Hamm 2004. *Empfehlenswert, da gut recherchiert. Ab 10.*

Hörnemann, Werner: Hanno zwischen zwei Welten. Bitter Recklinghausen 1993. *Spielt um 69/70 n. Chr. im Rheinland; thematisiert germanisches, gallisches und römisches Leben in der Zeit des Bataveraufstands. Orientiert sich an archäologischer und historischer Überlieferung. Empfehlenswert. Ab 11.*

Liebers, Andrea und Balle, Gereon: Ninas Traum. Fleischhauer & Spohn Bietigheim-Bissingen 1998. *Erzählung, in der ein heute lebendes Mädchen die Entdeckung römischer Funde aus dem 2. und 3. Jahrhundert veranlasst; Kinderführer mit Sacherläuterungen. Empfehlenswert ist besonders der Sachteil. Ab 10.*

- Pies, Lieselotte: Marcus in Treveris. Ein Junge erlebt die römische Kaiserstadt Trier. Spee Trier 1990/<sup>5</sup>1997. *Spielt im römischen Trier im 4. Jahrhundert n. Chr. und vermittelt eine Fülle korrekter Sachinformationen über römisches Stadtleben in der Spätantike. Ab 12.*
- Ruttmann, Irene: Titus kommt nicht alle Tage. Oetinger Hamburg 1980. dtv junior München <sup>10</sup>1999. *Bei einem Klassenausflug zum Saalburg-Kastell treffen Kinder den Römerjungen Titus und werden in eine aufregende Geschichte mit Raubgräbern verwickelt. Ab 10.*
- Schalk, Rainer: Der Römerschatz. Emons Köln 1997. *Drei Jugendliche sind im heutigen Köln Raubgräbern auf der Spur. Enthält nur wenig Sachinformationen, ist aber spannend zu lesen. Ab 9.*
- Seeberg, Peter: Der Junge ohne Namen. Aus dem Dänischen übersetzt von L. Schneider. Nagel & Kimche Frauenfeld 1990. dtv junior München 1993. *Spielt in Jütland um 300 n. Chr. Österreichischer Kinderbuchpreis. Ab 12.*
- Seeberg, Peter: Das Mädchen mit der Muschelkette. Aus dem Dänischen übersetzt von L. Schneider. Nagel & Kimche Frauenfeld 1991. dtv junior München 1994. *Spielt in Jütland um 300 n. Chr. Ab 12.*
- Seeberg, Peter: Das Schiff der Fremden. Aus dem Dänischen übersetzt von L. Schneider. Nagel & Kimche Frauenfeld 1991. dtv München 1993. *Spielt in Jütland um 300 n. Chr. Ab 12.*
- Šimko, Dorothee und Roloff: Prisca und Silvanus. 2 Bde. Römermuseum Augst 1995. *Auf Vermittlung ausgerichtete Comics, die im 3./4. Jahrhundert n. Chr. im römischen Augst spielen.*
- Stöver, Hans Dieter: Die Akte Varus. Arena Würzburg 1991/<sup>4</sup>1995. dtv junior München 1997/<sup>2</sup>1999. *Handelt von den römisch-germanischen Auseinandersetzungen zwischen Varus und Arminius 9 n. Chr.; in Orientierung an der schriftlichen Überlieferung. Sehr informativ. Ab 12.*
- Stöver, Hans Dieter und Gechter, Michael: Report aus der Römerzeit. Vom Leben im römischen Germanien. Theiss Stuttgart 1989. Arena Würzburg 1994. *Kombination aus Erzählungen, Sachtexten und informativen Abbildungen zum römischen Germanien. Ab 12.*
- Sutcliff, Rosemary: Der Adler der neunten Legion. Eine Erzählung aus der Zeit der römischen Besetzung Britanniens. dtv junior München 1971. *Entdeckungsreise eines römischen Militärbefehlshabers nach Britannien im 1. Jahrhundert n. Chr. Ab 12.*
- Sutcliff, Rosemary: Der silberne Zweig. Union München 1971. *Erzählung zur Römerzeit in Britannien um 300 n. Chr. Ab 12.*
- Streit, Jakob: Milon und der Löwe. Freies Geistesleben Stuttgart 1987. *Erzählung zum frühen Christentum. Ab 12.*
- Terhart, Franjo: Im Zeichen der Wölfin. dtv junior München 1988. *Spielt in Germanien im 1. Jahrhundert v. Chr. und handelt von Veleda, Seherin der Germanen, sowie vom Bataveraufstand. Basiert auf einem profunden Studium der historischen Überlieferung. Empfehlenswert. Ab 12.*
- Vos-Dahmen von Buchholz, Tonny: Sklavin mit dem roten Haar. C. Bertelsmann München 1990. *Spielt in Irland und Schottland zur Zeit der römischen Besetzung (Hadrianswall). Ab 12.*

Wolfram, Herwig: Plötzlich standen wir vor Attila. Eine Zeitreise ins Hunnenreich. Ueberreuter Wien 2002. *Während eines Museumsausflugs werden Schüler plötzlich in die Zeit der Goten und der Hunnen um 450 n. Chr. versetzt. Aus der Feder eines Archäologen; stark orientiert an der historischen und archäologischen Überlieferung; aber: im Stil nicht jedermanns Geschmack. Ab 12.*

### Sachbücher

Kissel, Norbert und Rupp, Vera: Aurelia. Ein Buch über das Leben in einem römischen Kastellort (Kleine Hefte zur Archäologie für Kinder). Kassel Beselich ##. *Sacherzählung mit thematischer Einführung. Ab 8.*

Kissel, Norbert und Rupp, Vera: Villa rustica. Ein Buch über das Leben in einem römischen Bauernhof (Kleine Hefte zur Archäologie für Kinder). Kassel Beselich ##. *Sacherzählung mit thematischer Einführung. Ab 8.*

Martin-Kilcher, Stefanie und Zaugg, Marc: Die Römerzeit (Fundort Schweiz Bd. 3). aare Solothurn 1983. *Archäologisches Sachbuch. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*

Périn, Patrick und Forni, Pierre: So lebten sie zur Zeit der Völkerwanderung. Tessloff Nürnberg 1985. *Geschichte des 4. bis 9. Jahrhunderts anhand archäologischer Funde und schriftlicher Quellen, häufig auf das heutige Frankreich bezogen. Ab 12.*

Reichardt, Hans: Die Völkerwanderung (Was ist was Bd. 67). Tessloff Nürnberg 1982. *In großen Teilen nicht mit heutigen Forschungsmeinungen übereinstimmende, stark an der Schriftüberlieferung orientierte Darstellung der Ereignisse vom 2. bis 9. Jahrhundert. Ab 12.*

Stöver, Hans Dieter: Große Gegner Roms. Hannibal, Mithridates, Spartacus, Vercingetorix, Arminius. Artemis Zürich/München 1989. Arena Würzburg 1992. *Ab 12.*

### Museumspädagogische Schriften

Kolb, Peter: Die Römer bei uns. Juniorkatalog und Sachbuch zur Landesausstellung 2000 in Rosenheim. Museums-Pädagogisches Zentrum München 2000. *Umfassende, reich bebilderte Darstellung mit einigen wenigen Informationen auch zu den Germanen. Ab 10.*

<b>Frühmittelalter</b>
------------------------

etwa 500 bis 900 n. Chr.

### Erzählungen

Beyerlein, Gabriele: Der dunkle Spiegel. Arena Würzburg 1989. *Spielt im späten 5. Jahrhundert n. Chr. auf dem Runden Berg bei Urach; beschreibt das Leben in einer alamannischen Höhensiedlung. Basiert auf einem sehr gut recherchierten, konkreten archäologisch-historischen Hintergrund. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*

- Beyerlein, Gabriele: In ein Land, das ich dir zeigen werde. Arena Würzburg 1990. *Spielt in der späten Merowingerzeit Ende des 7./Anfang des 8. Jahrhunderts in Irland sowie in Würzburg und Umgebung. Auf dem Hintergrund archäologischer Funde und der geschichtlichen Überlieferung zeichnet die Erzählung ein Bild des Alltags in dörflichen Siedlungen und am Herzogshof, der beginnenden Missionierung in Mainfranken, der inner- und außerfränkischen Politik und bestehender heidnischer Bräuche. Sehr empfehlenswert. Ab 13.*
- Beyerlein, Gabriele: Die Kette der Dragomira. Eine Erzählung aus dem frühen Mittelalter. Arena Würzburg 1989. Arena Würzburg 2001 (in: Die Maske des Verräters). *Erzählung zur slawischen Zeit Nord- und Ostdeutschlands. Ab 12.*
- Edelbroich, Cordula und Hilgers, Henriette: Kalle der Museumsmaulwurf. Ferien und nichts als Ärger. Lensing-Wolff und Landschaftsverband Westfalen-Lippe 1995. *Der Maulwurf Kalle hilft bei der Ausgrabung eines frühmittelalterlichen Grubenhauses mit. Empfehlenswert. Ab 8.*
- Firecks, Christoph von: Der heilige Ort am See. Kreisel Güstrow 1992. *Spielt zur Zeit der Slawen (10. Jahrhundert) in Groß Raden. Empfehlenswert. Ab 10.*
- Liebers, Andrea und Ginsbach, Julia: Die wundersame Rettung im Alamannenhain. Eine Geschichte aus der Zeit der Alamannen. DRW Leinfelden-Echterdingen 1997. *Thematisiert in Anlehnung an konkrete Funde Südwestdeutschlands Siedlungsweise, Handwerk und Religion der Alamannen in der Merowingerzeit. Bilderbuch mit Erzählung. Empfehlenswert. Ab 6.*
- Lornsen, Dirk: Die Raubgräber. Thienemann Stuttgart/Wien/Bern 1995 (21997). *Kinder überführen auf einer Notgrabung (alamannische Gräber) Raubgräber. Von einem Archäologen. Ab 12.*
- Sutcliff, Rosemary: Owins Weg in die Freiheit. Aus dem Englischen übersetzt von Alfred Nordmann. dtv junior München 1995. Freies Geistesleben Stuttgart 1997. *Ab 12.*
- Zitelmann, Arnulf: Unterwegs nach Bigorra. Beltz & Gelberg Weinheim 1994. *Ein Mädchen, als Junge verkleidet, befindet sich im Frankenreich des 8. Jahrhunderts auf der Flucht. Ab 12.*

### Sachbücher

- Périn, Patrick und Forni, Pierre: So lebten sie zur Zeit der Völkerwanderung. Tessloff Nürnberg 1985. *Geschichte des 4. bis 9. Jahrhunderts anhand archäologischer Funde und schriftlicher Quellen, häufig auf das heutige Frankreich bezogen. Ab 12.*
- Reichardt, Hans: Die Völkerwanderung (Was ist was Bd. 67). Tessloff Nürnberg 1982. *In großen Teilen nicht mit heutigen Forschungsmeinungen übereinstimmende, stark an der Schriftüberlieferung orientierte Darstellung der Ereignisse vom 2. bis 9. Jahrhundert. Ab 12.*
- Spycherm, Hanspeter und Zaugg, Marc: Das Frühmittelalter (Fundort Schweiz Bd. 4). aare Solothurn 1986. *Auf die Schweiz konzentrierte Darstellung. Archäologisches Sachbuch. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*
- Tauber, Jürg und Hartmann, Fanny: Das Hochmittelalter (Fundort Schweiz Bd. 5). Von den Karolingern bis zur großen Pest. aare Solothurn 1988. *Archäologisches Sachbuch. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*

### Museumspädagogische Schriften

- Holtbrügge, Heiner: Alamannin und Alamanne. Begleitheft für Leute ab 8 Jahren zur Landesausstellung 'Die Alamannen' 1997. Württembergisches Landesmuseum Stuttgart und Archäologisches Landesmuseum Konstanz 1997. *Mit einem darstellenden Teil und einem Teil zum Rätseln und Spielen. Gut gemacht und informativ. Die z.T. vorgenommenen ethnischen Klassifizierungen sind in der Forschung allerdings umstritten. Ab 8.*
- Kolb, Peter: Wer waren die Baiuwaren? Juniorkatalog des Museums-Pädagogischen Zentrums München anlässlich der gemeinsamen Landesausstellung des Freistaates Bayern und des Landes Salzburg 1988. Museums-Pädagogisches Zentrum München 1988/31989. *Stellt besonders Aspekte des Alltags und die Christianisierung dar. Zahlreiche informative Abbildungen. Ab 10.*

## Die Wikinger und ihre Zeit

etwa Ende 8. bis 11. Jahrhundert n. Chr.

### Erzählungen

- Nordquist, Sven; Wahl, Mats und Abrosiani, Björn: Die Leute von Birka. So lebten die Wikinger. Oetinger Hamburg 2003. *Reich illustrierte Erzählung zum Leben an wichtigen wikingerzeitlichen Handelsplätzen mit Sachteil des Archäologen Björn Ambrosiani, der allgemein über die Wikinger informiert. Sehr empfehlenswert! Ab 10. Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2003.*
- Olsen, Lars-Henrik: Stich um Stich. Arena Würzburg 1990. *Geschichte um die Entstehung des Teppichs von Bayeux. Ab 12.*
- Röhrig, Tilman: Erik der Rote oder Die Suche nach dem Glück. Dressler Hamburg 1999. *Roman über Erik den Roten und die Besiedlung Grönlands. Ab 13.*
- Sutcliff, Rosemary: Drachenschiffe drohen am Horizont. dtv junior München <sup>11</sup>1994.

### Sachbücher

- Cohat, Yves: Die Wikinger (Abenteuer Geschichte Bd. 4). Aus dem Französischen übersetzt von Andreas Hassler. Otto Maier Ravensburg 1990. *Ab 12.*
- Elsner, Hildegard: Die Wikinger (Was ist was Bd. 58, Neuausgabe). Tessloff Nürnberg 1997. *Überarbeitung der alten Ausgabe. Sehr empfehlenswerte Darstellung, die von großer archäologischer Sachkenntnis der Autorin zeugt. Ab 10.*
- Humble, Richard: Die Zeit des Leif Eriksson. Über das Nordmeer nach Grönland und Amerika. Tessloff Nürnberg 1991. *Qualifizierte Darstellung, die sich auf die Besiedlung des Atlantikraumes, Grönlands und Nordamerikas sowie auf die Themen Navigation und Schiffbau konzentriert. Ab 10.*
- Kock, Hauke: Wikinger. Carlsen Hamburg 1995. *Insgesamt empfehlenswerte, knappe Gesamtdarstellung. Ab 6.*

- Margeson, Susan: Wikinger. Die Seefahrer, Krieger, Händler, Schiffsbauer und Handwerker aus dem hohen Norden. Aus dem Englischen übersetzt von Thomas Dahms. Gerstenberg Hildesheim 1994. *Insgesamt empfehlenswert, zahlreiche Fotos von Originalen und Rekonstruktionen. Ab 12.*
- Nordquist, Sven; Wahl, Mats und Abrosiani, Björn: Die Leute von Birka. So lebten die Wikinger. Oetinger Hamburg 2003. *Reich illustrierte Erzählung zum Leben an wichtigen wikingerzeitlichen Handelsplätzen mit Sachteil des Archäologen Björn Ambrosiani, der allgemein über die Wikinger informiert. Sehr empfehlenswert! Ab 10. Nominiert für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2003.*
- Pearson, Anne: Die Wikinger. Karl Müller Erlangen 1994. *Empfehlenswert. Ab 10.*
- Petersen, Palle: Holger erlebt die Zeit der Wikinger. Finken Oberursel 1982/<sup>A</sup>1996. *Einblick in das mögliche Leben eines jungen Wikingers mittels nachgestellter Szenen an verschiedenen rekonstruierten Schauplätzen. Ab 8.*
- Pleticha, Heinrich (Hg.): Drachensegler am Horizont. Arena Würzburg 1976. *Eine Sammlung von kommentierten Auszügen aus der Sagaliteratur sowie aus Fachpublikationen zu den Wikingern. Ab 14.*
- Salariya, David: Die Wikinger. Die wagemutigen Seefahrer des Nordens. Kaiser Klagenfurt 1992. *Darstellung einzelner Aspekte wikingerzeitlicher Lebensweise ausgehend von der Besiedlung des Nordatlantikraumes im 10. Jahrhundert. Ab 9.*
- Wright, Rachel: Die Wikinger-Zeitung. Kinderbuchverlag Luzern 2000. *Darstellung der Wikingerzeit in Form einer Zeitung. Unterhaltsam, aber in vielen Teilen auch oberflächlich. Geringe Einbeziehung der Archäologie. Starke Gewichtung der überlieferten Raubzüge. Ab 10.*

### Museumspädagogische Schriften

- Schmutzler, Brigitte: Die Wikinger. Rheinisches Landesmuseum Koblenz 1998. *Didaktisch reduzierte, knappe Gesamtdarstellung für Grundschul Kinder. Ab 8.*

## **Hoch- und Spätmittelalter**

ca. 900 bis 1500 n. Chr. (Bücher mit Bezug zur Archäologie)

### Erzählungen

- Beyerlein, Gabriele: Wie ein Falke im Wind. Dressler Hamburg 1993. Arena Würzburg 2001. *Ab 11.*
- Beyerlein, Gabriele und Holzhausen, Elisabeth: Verloren auf Burg Frankenstein. Thienemann Stuttgart 2002. *Eine Schulklasse besichtigt eine Ritterburg. Ab 8.*

### Sachbücher

- Gabriele Beyerlein erzählt vom Mittelalter. Oetinger Hamburg 1992. *Ab 8.*
- Müller, Jörg; Schneider, Jürg E. und Siegfried, Anita: Auf der Gasse und hinter dem Ofen. Eine Stadt im Spät- mittelalter. Sauerländer 2. Aufl. 1996. *Ab 10.*

Stephan-Kühn, Freya: Viel Spaß im Mittelalter! Arena 4. Aufl. 1997. *Ab 10.*

Tauber, Jürg und Hartmann, Fanny: Fundort Schweiz Bd. 5. Das Hochmittelalter. Von den Karolingern bis zur großen Pest. aare Solothurn 1988. *Archäologisches Sachbuch. Ab 12.*

## CD

Die Stadt im Mittelalter. Alltagsleben hinter Turm und Mauern. Sauerländer 1995.

## Ur- und Frühgeschichte im Längsschnitt, Archäologie als Wissenschaft

### Erzählungen

Beyerlein, Gabriele: Die Maske des Verräters. Arena Würzburg 2001 (Doppelband mit: Die Maske im See, Die Kette der Dragomira).

Edelbroich, Cordula und Hilgers, Henriette: Kalle der Museumsmaulwurf. Ferien und nichts als Ärger. Lensing-Wolff und Landschaftsverband Westfalen-Lippe 1995. *Der Maulwurf Kalle hilft bei der Ausgrabung eines frühmittelalterlichen Grubenhauses. Empfehlenswert. Ab 8.*

Flegel, Sissi: Mondmilch und Sonnentropfen. Thienemann Stuttgart 1990. Arena Würzburg 1994. *Während ihrer Sommerferien wird Sibylle mit der Hauptfigur einer walisischen Sage vertraut, die ihr auch bei Ausgrabungen von hallstattzeitlichen Grabhügeln auf der schwäbischen Alb begegnet. Neben 'keltischer Kultur' im weitesten Sinne steht die lebendige Schilderung einer Grabung im Mittelpunkt. Fiktion vor konkretem Hintergrund. Ab 12.*

Hänsel, Alix: Sonntagsreisen in die Vergangenheit. Roseni Hamm 2002. *Bei Museumsbesuchen gerät das Mädchen Eva immer wieder in die Vergangenheit. Ab 10.*

Lornsen, Dirk: Die Raubgräber. Thienemann Stuttgart/Wien/Bern 1995/<sup>2</sup>1997. *Kinder überführen auf einer Notgrabung (alamannische Gräber) Raubgräber. Von einem Archäologen. Ab 12.*

Mayer-Skumanz, Lene: Der Bernsteinmond. Jugend und Volk Wien 1982. *Während einer Ausgrabung an einer urnenfelderzeitlichen Wallburg in Österreich taucht eines Tages ein Mädchen auf, das sich erstaunlich gut in der Bronzezeit und am Ausgrabungsort auskennt. Vermittelt fundierte Kenntnisse im Wesen archäologischer Ausgrabungen und zur Urnenfelderzeit auf der Grundlage realer Ausgrabungsergebnisse. Empfehlenswert. Ab 12. Ausgezeichnet mit dem Jugendbuchpreis der Stadt Wien.*

Sutcliff, Rosemary: Das vertauschte Kind. Geschichten von Opfer, Mut und Abenteuer. Urachhaus Stuttgart 1983.

Vos-Dahmen von Buchholz, Tonny: Vom Rentierjäger zum Raubritter. Geschichten aus der Geschichte. Aus dem Niederländischen von Wilhelm Niemeyer. Thienemann Stuttgart 1986. C. Bertelsmann München 1997. *15 Geschichten, überwiegend zu ur- und frühgeschichtlichen Themen. Ausgezeichnet mit dem niederländischen Jugendliteraturpreis "Silberner Griffel". Ab 12.*

### Sachbücher

- Hetmann, Frederik: Das Rätsel der grünen Hügel. Archäologische Streifzüge durch Irland. dtv München 1973. *Erzählendes Sachbuch, in dem es besonders um Megalithbauten in Irland geht, aber auch um die irische Geschichte und um Methoden der Archäologie allgemein. Ab 12.*
- Kent, Peter: Quer durch die Stadt. Eine Entdeckungsreise von der Steinzeit bis heute. Kinderbuchverlag Luzern 1996. Aus dem Englischen übersetzt von Christa Holtei. *Sachbilderbuch. Einleitung in archäologische Arbeitstechniken; Darstellung einer Siedlung im Lauf der Jahrhunderte mit archäologischer Schichtenbildung. Die Umsetzung der originellen Idee ist gut gelungen, allerdings sind archäologische Details sachlich unrichtig. Ab 6.*
- McIntosh, Jane: Archäologie. Wie Altertumsforscher die faszinierenden Überreste alter Kulturen finden, bergen und untersuchen. Aus dem Englischen übersetzt von Werner Horwath. Gerstenberg Hildesheim 1995. *Einführung in die Archäologie anhand zahlreicher Originalfunde aus aller Welt und aus unterschiedlichen Zeitstellungen bis hin zur Gegenwart. Leider fehlen Beispiele aus dem kontinentalen Europa. Detailfehler. Ab 12.*
- Millard, Anne: Die Geschichte einer Straße. Meyers Lexikonverlag Mannheim 1999. *Sachbilderbuch. Ein Siedlungsplatz verändert im Laufe verschiedener Epochen sein Gesicht. Sehr anschaulich und schon für Kindergartenkinder geeignet. Leider aus archäologischer Sicht oft unrichtig (besonders durch Anachronismen).*
- Moloney, Norah: Young Oxford Archäologie. Beltz & Gelberg Weinheim 2001. Aus dem Englischen von Karin Schuler. *Umfangreiche Einführung in Methoden, Quellengattungen und Arbeitsbereiche der Archäologie anhand zahlreicher Beispiele der Weltarchäologie von der Steinzeit bis zur Gegenwart. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*
- Ruoff, Ulrich: Leben im Pfahlbau. Bauern der Stein- und Bronzezeit am Seeufer. aare Solothurn 1992. *Sehr empfehlenswerte Einführung in Fragestellungen und Methoden der Archäologie mit dem Schwerpunkt der Seeufersiedlungen von der Jungsteinzeit bis zum Ende der Bronzezeit. Ab 14.*
- Schlette, Friedrich: Archäologische Geheimnisse unserer Heimat. Neues Leben Berlin (Ost) 1985/<sup>2</sup>1986. *Lehrbuchartige Gesamtdarstellung zu Forschungsgeschichte, Fragestellungen, Methoden und Arbeitsfeldern der ur- und frühgeschichtlichen Archäologie ausgehend von der Arbeit einer 'Archäologischen Arbeitsgemeinschaft'. Zum Teil überholter Forschungsstand, aber sehr informativ. Ab 14.*
- Schlette, Friedrich: Auf den Spuren unserer Vorfahren. Kelten – Germanen – Slawen – Deutsche. Neues Leben Berlin (DDR) 1982 (<sup>4</sup>1986). *Am Beispiel verschiedener archäologischer Funde, Museen und Geländedenkmäler (konzentriert auf das Gebiet der ehemaligen DDR) Einführung in die wichtigsten archäologischen Epochen von der Altsteinzeit bis zum Mittelalter. Aus der Feder des langjährigen Professors für Urgeschichte an der Universität Halle. Ab 14.*
- Die visuelle Weltgeschichte der alten Kulturen. Gerstenberg Hildesheim 1997 (erweiterte Neuausgabe 2002). *Von der Steinzeit bis zum Beginn der Neuzeit. Trotz einzelner Sachfehler empfehlenswert. Ab 10.*

### Museumspädagogische Schriften

- Ausgegraben: Mammuts, Gletscher, tausend Scherben. Heimatmuseum Neukölln 1992. *Begleitheft zur Ausstellung.*

Fröhlich, Siegfried (Hg.): Wer anderen eine Grube gräbt ... . Kinderblick auf die Geschichte. Landesmuseum für Vorgeschichte Halle (Saale) 1997.

Pastor, Helena: Funde aus der Erde erzählen Geschichte. Eine Reise durch die Ur- und Frühgeschichtliche Sammlung im Karlsruher Schloss. Badisches Landesmuseum Karlsruhe 1996.

Werde Archäologe und folge Delphinix auf den Spuren Deiner Vergangenheit. Kantonaler Archäologischer Dienst Fribourg 1992.

### CD

Trenter, Laura: Knochen, Scherben, Grabbeigaben. Archäologie zum Mitmachen. Terzio München 2000. *Mit diesem Archäologie-Spiel können Funde virtuell entdeckt, ausgegraben, bearbeitet und im Museum ausgestellt werden. Als Beispiele dienen Objekte aus Skandinaviens Kulturgeschichte von der Steinzeit bis zur Wikingerzeit. Empfehlenswert. Ab 10.*

## Von den ersten Hochkulturen zur Spätantike

### Ausgewählte Erzählungen und Sachbücher zur Antike und Archäologie für Kinder und Jugendliche

Vorderer Orient und biblische Zeit, Ägypten, Griechenland, Rom; Archäologie allgemein

Vorbemerkung: Da diese Zeiten und Kulturen nicht mein Forschungsschwerpunkt sind, fällt die Liste hier sehr viel kürzer als die zur Ur- und Frühgeschichte aus.

#### **Vorderer Orient, biblische Zeit**

##### Erzählungen

Mayer-Skumanz, Lene und Jansz, Stanny: Der Turm. Gabriel Stuttgart 1991. *Über den Turmbau zu Babel und Abraham. Bilderbuch. Ab 7.*

Zitelmann, Arnulf: Abram und Sarai. Beltz & Gelberg Weinheim 1993. dtv junior München 1998. *Roman über Abraham und seine Zeit. Ab 14.*

Zitelman, Arnulf: Der Turmbau zu Kullab. Beltz & Gelberg Weinheim 1982. *Spielt zwischen Euphrat und Tigris um 3000 v. Chr. Ab 12.*

## Sachbücher

Connolly, Peter: Das Leben zur Zeit des Jesus von Nazareth. Tessloff Nürnberg 1996. *Zum Alltagsleben in biblischer Zeit. Ab 12.*

## **Ägypten**

### Erzählungen

Heyne, Isolde: Kara, der Sklave aus Punt. Herder Freiburg 1985/<sup>2</sup>1987. Otto Maier Ravensburg 1989/<sup>2</sup>1992. *Ein Junge aus Punt gelangt durch einen Sklavenzug nach Ägypten und wird dort Bildhauer. Spielt zur Zeit der Königin Hatschepsut. Ab 12.*

Heyne, Isolde: Tinutem – ein Priester des Amun. Herder Freiburg 1991. *Spielt am Hofe der Königin Hatschepsut. Ab 12.*

Kustermans, Paul: Timu's lange Flucht. Aus dem Flämischen übersetzt von Siegfried Mrotzek. Anrich Kevelaer 1991. *Spielt zur Zeit Tutenchamuns. Ab 14.*

Mielke, Germund: Die verflixten Fälle aus Ägypten. Metz Gaggenau 2001. *Krimis zum Mitraten, eingebunden in die ägyptische Lebenswelt um 60 n. Chr. Ab 10.*

Schott, Erika: Die seltsame Seefahrt des Wenamon. Ein altägyptischer Papyrus. Nacherzählt und illustriert von Erika Schott. Philipp von Zabern Mainz 1981. *Erzählt auf der Grundlage eines Papyrus die Reise eines Ägypters nach Syrien um 1000 v. Chr. nach. Mit Umzeichnungen aus dem Papyrus. Ab 10.*

Stephan-Kühn, Freya: Viel Spaß mit den alten Ägyptern! Arena Würzburg 1985/<sup>3</sup>1997. *Spielt zur Zeit des Pharaos Ramses II. Geschichten mit Sachinformationen. Ab 10.*

Zitlmann, Arnulf: Mose, der Mann aus der Wüste. Beltz & Gelberg Weinheim 1991. *Geschichte Moses in Ägypten ca. 2000 v. Chr. Ab 14.*

Zitlmann, Arnulf: Hypatia. Beltz & Gelberg Weinheim 1988/<sup>4</sup>1990/Nachdruck 1997. dtv junior München 1992. *Spielt im spätantiken (hellenistischen) Alexandria und thematisiert besonders die verschiedenen Glaubensrichtungen um 400 n. Chr. Ab 13.*

### Sachbücher

Anderson, Scoular: Ein aufregender Tag im Land der Pharaonen. Lappan Oldenburg 1996. *Ein "Wimmelbilderbuch". Empfehlenswert aufgrund wissenschaftlicher Genauigkeit und Korrektheit. Ab 8.*

Baumann, Hans: Die Welt der Pharaonen. Das Abenteuer der Ausgrabungen und Entdeckungen in Ägypten. Otto Maier Ravensburg 1979. *Zur Archäologie und Ägyptologie im 19. und 20. Jahrhundert.*

Holtei, Christa und Kruse-Schulz, Udo: Reise in das Alte Ägypten. Kinderbuchverlag Luzern 2002. *Ab 8.*

Jacq, Christian: Die Pharaonen. Aus dem Französischen übersetzt von Phoebe Lesch. dtv Reihe Hanser München 1999. *Kultur und Geschichte der Pharaonen von Cheops bis Ramses II. Geschrieben von einem Ägyptologen. Ab 12.*

- Jacq, Christian: Die Welt der Hieroglyphen (Bücher für die nächste Generation). Rowohlt 1999.
- Macaulay, David: Wo die Pyramiden stehen. Aus dem Englischen übersetzt von Peter Suter. Artemis Zürich 1976. Patmos Düsseldorf<sup>3</sup>1984/Neuaufgabe 2002. dtv pocket München<sup>11</sup>1991. *Ab 10.*
- Maruéjol, Florence: Pharaonen und Pyramiden (Wissen erleben). Aus dem Französischen
- Oliphant, Margaret: Die Welt der Ägypter. Tessloff Nürnberg 1990. *Einführung in Archäologie und Ägyptologie, Geschichte Ägyptens, Alltag. Empfehlenswert. Ab 11.*
- Stephan-Kühn, Freya: Viel Spaß mit den alten Ägyptern! Arena Würzburg<sup>3</sup>1997. *Spielt zur Zeit des Pharaos Ramses II. Ab 10.*

### Museumspädagogische Schriften

- Grewenig, Meinrad Maria (Hg.): Götter, Kinder, Pharaonen; Götter, Menschen, Pharaonen. 3500 Jahre ägyptische Kultur. Arbeitskatalog für Menschen ab 10 Jahren. Historisches Museum der Pfalz Speyer 1993.

## **Griechenland**

### Erzählungen

- Baumann, Hans: Der große Alexanderzug. Ehrenwirth München 1967. Freies Geistesleben Stuttgart 1987. dtv junior München<sup>4</sup>1982/<sup>11</sup>1994. *Schilderung der wichtigsten Lebensstationen von Alexander dem Großen. Ab 13.*
- Baumann, Hans: Flügel für Ikaros. Thienemann Stuttgart 1978. dtv junior München<sup>3</sup>1987. *Die Geschichte von Dädalos und Ikaros in minoischer Zeit. Ab 13.*
- Beyerlein, Gabriele: Das Feuer von Kreta. Dressler Hamburg 1999. *Spielt im minoischen Griechenland im 16. Jahrhundert v. Chr. Themen: Mykene, Kulthandlungen/Religion, Kreta. Ab 10.*
- Hänsel, Alix: Lysandra. ###. *Spiel in Nordgriechenland während der Bronzezeit.*
- Haußner, Christoph und Raidt, Matthias: Rüyä und der Traum von Troja. Roseni Hamm ##. *Zeitreise in die verschiedenen Epochen Trojas mit umfangreichem Sachteil.*
- Heyne, Isolde: Imandra. Loewe Bindlach 1992. Otto Maier Ravensburg 1996. *Schicksal eines Mädchens im antiken Delphi. Ab 12.*
- Hodges, Margaret: Im Zeichen von Olympia. Aus dem Amerikanischen übersetzt von Elisabeth Epple. Arena Würzburg 1986. *Spielt 492 v. Chr. Ab 13.*
- Ludwig, Christa: Ein Lied für Daphnes Fohlen. anrich Kvelaer 1994. Freies Geistesleben Stuttgart 2001. *Ein Mädchen lebt als Pferdejunge verkleidet am Hof Philipps und pflegt das Fohlen, das einmal Alexander den Großen auf seinen Feldzügen tragen wird. Ab 12.*
- Pleticha, Heinrich (Hrsg.): Die Geschichten des Herodot. Nacherzählt von Benno Dietrich. Neubearbeitung von Heinrich Pleticha. Thienemann Stuttgart/Wien 1987. *Nacherzählung des Geschichtswerks von Herodot über die Zeit zwischen 490 und 474 v. Chr.*

Vos-Dahmen von Buchholz, Tonny: Der Komet von Samos. Das Leben des Pythagoras. Aus dem Niederländischen von Siegfried Mrotzek. Urachhaus Stuttgart 1997. *Ab 11.*

Vos-Dahmen von Buchholz, Tonny: Als der Stier brüllte. Aus dem Niederländischen übersetzt von Y. Plum. Bertelsmann München ##. *Spielt um 1500 auf Kreta. Ab 12.*

Zitelmann, Arnulf: Hypatia. Beltz & Gelberg Weinheim 1988/<sup>4</sup>1990/Nachdruck 1997. dtv junior München 1992. *Spielt im spätantiken (hellenistischen) Alexandria und thematisiert besonders die verschiedenen Glaubensrichtungen um 400 n. Chr. Ab 13.*

Zwierlein-Diehl, Erika: Helena und Xenophon. Ein archäologisches Kinderbuch. Philipp von Zabern Mainz 1973.

### Sachbücher

Baumann, Hans: Löwentor und Labyrinth. Wie Troja, Mykenä und Knossos entdeckt und ausgegraben wurden. C. Bertelsmann München 1966. dtv junior München <sup>2</sup>1987. *Sehr informativ. Ab 13.*

Connolly, Peter: Die alten Griechen. Tessloff Nürnberg 2001. *Ab 8.*

Connolly, Peter: Die Griechischen Armeen. Aus dem Englischen übersetzt von Detlef Fedder. Tessloff Hamburg 1977.

Connolly, Peter: Die Welt des Odysseus. Übersetzt von Thomas M. Höpfner. Tessloff Hamburg 1986. *Bildersachbuch zur Sage mit Informationen zum kulturhistorischen Hintergrund. Ab 12.*

Haußner, Christoph und Raidt, Matthias: Ruya und der Traum von Troja. Roseni Hamm ##. *Zeitreise in die verschiedenen Epochen Trojas mit umfangreichem Sachteil.*

Holtei, Christa und Kruse-Schulz, Udo: Reise in das alte Griechenland. Kinderbuchverlag Luzern 2003. *Ab 8.*

### Museumspädagogische Schriften

Dückers, Margarete u.a.: Antiker Sport und Olympische Spiele. Pädagogischer Dienst der Staatlichen Museen Preußischer Kulturbesitz Berlin 1981.

Zimmer-Birker, Susanne: Troia. Traum und Wirklichkeit. Ausstellungs- und Begleitheft für Kinder und Jugendliche. Roseni Hamm 2000.

### Sagen

Baumann, Hans: Entscheidung im Labyrinth. Europäische Sagen. Arena Würzburg 1973.

Baumann, Hans: Flügel für Ikaros. Thienemann Stuttgart 1978. dtv junior München <sup>3</sup>1987. *Die Geschichte von Dädalos und Ikaros in minoischer Zeit. Ab 13.*

Baumann, Hans: Orpheus. Thienemann Stuttgart ##. *Ab 8.*

Connolly, Peter: Die Welt des Odysseus. Übersetzt von Thomas M. Höpfner. Tessloff Hamburg 1986. *Bildersachbuch zur Sage mit Informationen zum kulturhistorischen Hintergrund. Ab 12.*

Sutcliff, Rosemary: Die Rückkehr des Odysseus. Freies Geistesleben Stuttgart 1998. Aus dem Englischen von Astrid von dem Borne. *Nacherzählung. Ab 11.*

Sutcliff, Rosemary: Schwarze Schiffe vor Troja. Die Geschichte der Ilias. Aus dem Englischen von Astrid von dem Borne. Freies Geistesleben Stuttgart <sup>2</sup>1999. *Nacherzählung. Ab 11.*

## Rom

*Zu Erzählungen, die in den römischen Provinzen spielen, siehe die Liste zur Ur- und Frühgeschichte.*

### Erzählungen

- Baumann, Hans: Ich zog mit Hannibal. Ennsslin & Laiblin Reutlingen 1960. dtv junior München 1980. *Über einen jungen Elefantentreiber im Zug Hannibals. Ab 13.*
- Gándara, Lola: Hüte dich vor Caesars Rache. Aus dem Spanischen übersetzt von Katharina Diestelmeier. dtv junior München 2000. *Spielt nach der Ermordung Caesars in Rom. Ab 12.*
- Mielke, Germund: Die verflixten Fälle aus Rom. Metz Gaggenau 2000. *Krimis zum Mitraten, eingebunden in die römische Lebenswelt um 60 und 390 n. Chr.*
- Mielke, Germund: Die verflixten Fälle aus Pompeji. Metz Gaggenau 1999. *Krimis zum Mitraten, eingebunden in die römische Lebenswelt.*
- Röhrig, Tilman: Dank gebührt Hannibal. Arena Würzburg 1981. *Der Schreiber Silenos begleitet 218 v. Chr. Hannibal bei seinem Zug über die Alpen und führt eine Art offizielles Kriegstagebuch. Ab 12.*
- Röhrig, Tilman: Mit Hannibal über die Alpen. Arena Würzburg 1991. *Ein Fernsighteam verfolgt die Spuren von Hannibals Zug über die Alpen. Ab 12.*
- Röhrig, Tilman: Tilman Röhrig erzählt vom Ausbruch des Vesuv. Oetinger Hamburg 1991. *Siehe ders., Feuer und Asche über Pompeji.*
- Röhrig, Tilman: Feuer und Asche über Pompeji. Vom Ausbruch des Vesuv. Oetinger Hamburg 2000. *Erzählung und Sachbuch über den Untergang Pompejis und Vulkanismus am Beispiel des Vesuvs. Sehr empfehlenswert. Ab 8.*
- Stephan-Kühn, Freya: Viel Spaß mit den Römern! Arena Würzburg 1982. *Erzählung zum Leben im alten Rom, kombiniert mit einer Vielzahl von Rätseln und Spielen. Ab 12/13 (z.T. Lateinkenntnisse erforderlich).*
- Stöver, Hans Dieter: ... dann geh ich zum Kaiser! Eine Geschichte aus der Zeit Hadrians. Artemis Zürich 1992. *Spielt zur Zeit Kaiser Hadrians.*
- Stöver, Hans Dieter: Drei Tage in Rom. Land- und Stadtleben zur Zeit Caesars. Artemis Zürich/München 1988. Arena Würzburg 1991. dtv pocket München 1990. *Sachinformationen, eingebunden in eine Erzählung. Ab 12.*
- Stöver, Hans Dieter: Der Fall Nero. Arena Würzburg 1992. *Spielt in Rom zur Zeit Neros und der Christenverfolgung.*
- Stöver, Hans Dieter: Das römische Weltwunder. dtv junior München 1995. *Erzählung über den Bau des Amphitheaters in Rom. Ab 12.*
- Stöver, Hans Dieter: Daniel und Esther. Allein in Rom. dtv junior München ##. *Krimi aus jüdischer Sicht. Ab 12.*

- Stöver, Hans Dieter: Daniel und Esther. Das Geheimnis der Vestalin. dtv junior München 2002. *Spielt 72 n.Chr. in Rom. Krimi aus jüdischer Sicht. Ab 12.*
- Stöver, Hans Dieter: Die letzte Fahrt der Triton. Thienemann Stuttgart 1998. dtv junior München 2000. *Spielt um 71 v.Chr. Ein Frachter auf dem Weg von Athen nach Rom wird von Piraten überfallen. Ab 13.*
- Stöver, Hans Dieter: Quintus geht nach Rom. dtv junior München 1987/<sup>8</sup>1993. Klopp Hamburg 2000. *Spielt in Rom um 50 v. Chr. Ab 12.*
- Stöver, Hans Dieter: Quintus in Gefahr. dtv junior München 1991/<sup>3</sup>1993. *Ab 12.*
- Stöver, Hans Dieter: Quintus setzt sich durch. dtv junior München 1993. *Quintus reist nach Griechenland und Alexandria. Ab 12.*
- Stöver, Hans Dieter: Spartacus, Sklave und Rebell. Arena Würzburg 1991. *Spielt am Ende der römischen Republik. Ab 12.*
- Winterfeld, Henry: Caius, der Lausbub aus dem alten Rom. Alle Abenteuer. Blanvalet München 1979. C. Bertelsmann München <sup>18</sup>2002. *Ab 10. Auch drei Bände als Taschenbücher bei Omnibus Bertelsmann München 1997 und 1998.*
- Zitelmann, Arnulf: Zwölf Steine für Judäa. Beltz & Gelberg Weinheim 1995. *Ein Junge und ein Mädchen nach der Eroberung Jerusalems in Rom. Ab 12.*

### Sachbücher

- Connolly, Peter: Die alten Römer. Tessloff Nürnberg 2001. *Ab 12.*
- Connolly, Peter: Hannibal und die Feinde Roms. Tessloff Hamburg 1978. *Ab 12.*
- Connolly, Peter: Pompeji. Tessloff Hamburg 1979. *Ab 12.*
- Connolly, Peter: Die römische Armee. Tiberius Claudius Maximus, Soldat im Dienste Trajans. Aus dem Englischen übersetzt von Thomas M. Höpfner. Tessloff Nürnberg 1996. *Ab 12.*
- Connolly, Peter: Ein römischer Legionär. Tessloff Nürnberg 1990. *Alltag im römischen Heer am Beispiel eines Soldaten. Ab 12.*
- Macaulay, David: Eine Stadt wie Rom. Planen und bauen in der römischen Zeit. Aus dem Englischen übersetzt von Monika Schoeller. Artemis Zürich/München 1975. Patmos Düsseldorf <sup>7</sup>1990/Neuaufgabe 2000. Herder Freiburg 1991. dtv pocket München <sup>15</sup>1998. *Ab 10.*
- Röhrig, Tilman: Tilman Röhrig erzählt vom Ausbruch des Vesuv. Oetinger Hamburg 1991. *Siehe ders., Feuer und Asche über Pompeji.*
- Röhrig, Tilman: Feuer und Asche über Pompeji. Vom Ausbruch des Vesuv. Oetinger Hamburg 2000. *Erzählung und Sachbuch über den Untergang Pompejis und Vulkanismus am Beispiel des Vesuvs. Reich bebildet. Ab 8. Es steht eine Handreichung für Lehrer zur Verfügung.*
- Schnieper, Claudia und Warzecha, Roland: Reise in das Alte Rom. Kinderbuchverlag Luzern 2002. *Ab 8.*
- Stephan-Kühn, Freya: Viel Spaß mit den Römern! Arena Würzburg <sup>6</sup>1990. *Erzählung zum Leben im alten Rom, kombiniert mit einer Vielzahl von Rätseln und Spielen. Ab 12/13 (z.T. Lateinkenntnisse erforderlich).*

Stöver, Hans Dieter: Drei Tage in Rom. Land- und Stadtleben zur Zeit Caesars. Artemis Zürich/München 1988. dtv pocket München 1990. *Sachinformationen, eingebunden in eine Erzählung. Ab 12.*

Stöver, Hans Dieter: Große Gegner Roms. Hannibal, Mithridates, Spartacus, Vercingetorix, Arminius. Artemis Zürich/München 1989. Arena Würzburg 1992. *Ab 12.*

## Antike allgemein, Archäologie

### Erzählungen

Stephan-Kühn, Freya: Was in den Höhlen begann. Die Geschichte Europas in Geschichten, erzählt von Freya Stephan-Kühn. Arena Würzburg 1992. *Von der Steinzeit bis heute. Ab 12.*

### Sachbücher

Die visuelle Weltgeschichte der alten Kulturen (Sehen Staunen Wissen). Gerstenberg Hildesheim 1997 (erweiterte Neuauflage 2002). *Von der Steinzeit bis zum Beginn der Neuzeit. Ab 10.*

McIntosh, Jane: Archäologie. Wie Altertumsforscher die faszinierenden Überreste alter Kulturen finden, bergen und untersuchen (Sehen Staunen Wissen). Aus dem Englischen von Werner Horwath. Gerstenberg Hildesheim 1995. *Einführung in die Archäologie anhand zahlreicher Originalfunde aus aller Welt und aus unterschiedlichen Zeitstellungen bis hin zur Gegenwart. Leider fehlen Beispiele aus dem kontinentalen Europa. Detailfehler. Ab 12.*

Moloney, Norah: Young Oxford Archäologie. Beltz & Gelberg Weinheim 2001. Aus dem Englischen von Karin Schuler. *Umfangreiche Einführung in Methoden, Quellengattungen und Arbeitsbereiche der Archäologie anhand zahlreicher Beispiele der Weltarchäologie von der Steinzeit bis zur Gegenwart. Sehr empfehlenswert. Ab 12.*

## Sekundärliteratur zum Thema

- Franz, Kurt/Lange, Günter/Ossowski, Herbert/Pleticha, Heinrich (Hg.): Archäologie, Ur- und Frühgeschichte im Kinder- und Jugendbuch. Mit einer Gesamtbibliographie (Schriftenreihe der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur 29), Baltmannsweiler 2003.
- Justi-Jöllenebeck, Walter: Die Darstellung ur- und frühgeschichtlicher Inhalte im modernen Kinder- und Jugendsachbuch. Magisterarbeit (Masch.) Freiburg 2001.
- Lesebuch Geschichte, Lehrerhandbuch. Das historisch-politische Jugendbuch im kreativ-handlungsorientierten Unterricht. Unterrichtsmodelle. Kommentierte Bücherliste. Hg. von der Akademie für Lehrerfortbildung Dillingen und der Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur e.V. Berlin 1996.
- Marienfeld, Wolfgang: Ur- und Frühgeschichte im Kinder- und Jugendbuch. In: Ders., Ur- und Frühgeschichte im Unterricht (Geschichte lehren und lernen). Frankfurt am Main/Berlin/München 1979, S. 42-52 und 87f.
- Sénécheau, Miriam: Ur- und Frühgeschichte im Kinder- und Jugendbuch. Archäologische Grundlagen, Geschichtsbilder und Geschichtsvermittlung in der modernen erzählenden Literatur für Kinder und Jugendliche zur Ur- und Frühgeschichte Mitteleuropas. Magisterarbeit (Masch.) Freiburg 2000.
- Sénécheau, Miriam: Von der Steinzeit zum Mittelalter. Romane, Erzählungen und Sachbücher für Kinder und Jugendliche. Hg. von den Städtischen Museen Freiburg, Museumspädagogik, Museum für Ur- und Frühgeschichte. Freiburg (Masch.) 1998.
- Sénécheau, Miriam: Die Zeit der Kelten in Kinder- und Jugendbüchern. Hg. von den Städtischen Museen Freiburg, Museumspädagogik, Museum für Ur- und Frühgeschichte. Freiburg (Masch.) 1998.
- Wiermann, Susanne: Kleine Auswahl an empfehlenswerten Kinder- und Jugendbüchern zur Steinzeit und zur Archäologie. <http://www.archaeologie-online.de/bibliothek/rezensionen/kinderbuch.php>
- Wiermann, Susanne: Empfehlenswerte Kinder- und Jugendliteratur zu urgeschichtlichen Themen. Hg. vom Verein für Altertumskunde und Heimatpflege mit Federseemuseum e.V. Federseemuseum Bad Buchau (Masch.) 2001.